

SABATO 28 MAGGIO

SESSIONE III
NAPOLI, PIO MONTE DELLA MISERICORDIA

MODERA: SANDRO DEBONO

INDIRIZZI DI SALUTO

ORE 9,30: ALESSANDRO PASCA DI MAGLIANO
PIO MONTE DELLA MISERICORDIA DI NAPOLI,
SOPRINTENDENTE

ORE 9,40: GIULIANO BUCCINO GRIMALDI
PIO MONTE DELLA MISERICORDIA DI NAPOLI,
GOVERNATORE

ORE 9,50: GIUSEPPE GAETA
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI, DIRETTORE

ORE 10,00: GABRIELE FINALDI
THE NATIONAL GALLERY, LONDON, DIRECTOR

- "CINQUE DISEGNI DI JUSEPE DE RIBERA:
PER UN CATALOGO RAGIONATO"

ORE 10,30: VIVIANA FARINA
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI, PROFESSORE
- "SULLE TRACCE DEL SEGNO DI RIBERA:
ANCORA SUI FRATELLI FRACANZANO E
SALVATOR ROSA"

ORE 11,00: CATHERINE LOISEL
MUSÉE DU LOUVRE, PARIS, DÉPARTEMENT DES ARTS
GRAPHIQUES, CONSERVATEUR EN CHEF
- "REGARDS CROISÉS SUR LE DESSIN
NAPOLITAIN AU TEMPS DE SALVATOR ROSA"

ORE 11:30 FURIO RINALDI
THE METROPOLITAN MUSEUM OF ART, NEW YORK,
DRAWINGS AND PRINTS, RESEARCH ASSISTANT
- "MICCO SPADARO, CIRCA 1638"

ORE 12,00-12,30: DISCUSSIONE



MUSEO CORREALE DI TERRANOVA
DI SORRENTO



CON IL PATROCINIO
DELL'ACCADEMIA
DI BELLE ARTI DI NAPOLI



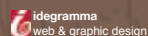
MUSEO CIVICO GAETANO FILANGIERI



PIO MONTE DELLA MISERICORDIA

A CURA DI VIVIANA FARINA

INFO: VIVIANA.FARINA@ABANA.IT



IN COPERTINA: FRANCESCO FRACANZANO, IL MARTIRIO DI SAN LORENZO (PART.), COLLEZIONE PRIVATA



MUSEO CORREALE DI TERRANOVA
DI SORRENTO

CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI

IL DISEGNO TRA NAPOLI, FIRENZE E ROMA AI TEMPI DI SALVATOR ROSA

26-27-28 MAGGIO 2016

MUSEO CORREALE DI TERRANOVA
VIA TERRANOVA 50, SORRENTO
MUSEO CIVICO GAETANO FILANGIERI
VIA DUOMO 288, NAPOLI
PIO MONTE DELLA MISERICORDIA
VIA TRIBUNALI 253, NAPOLI

GIOVEDÌ 26 MAGGIO

SESSIONE I

NAPOLI, MUSEO CIVICO GAETANO FILANGIERI

MODERA: VIVIANA FARINA

INDIRIZZI DI SALUTO

ORE 15,30: GIANPAOLO LEONETTI DI SANTO JANNI

MUSEO CIVICO GAETANO FILANGIERI DI NAPOLI, DIRETTORE

INIZIO DEI LAVORI

ORE 15,45: PRESENTAZIONE DEL TEMA DEL
CONVEGNO

VIVIANA FARINA

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI, PROFESSORE

ORE 16,00: STEFANO CAUSA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI SUOR ORSOLA BENINCASA DI NAPOLI,
PROFESSORE

- "STORIE E AVVENTURE DEL DISEGNO A NAPOLI:
DAL PANE ALLA FARINA"

ORE 16,30: YURI PRIMAROSA

FONDAZIONE 1563 PER L'ARTE E LA CULTURA, TORINO

- "NAPOLI VISTA DA ROMA. PRELATI,
GENTILUOMINI E ARTISTI DEL VICEREGNO NEI
RITRATTI DI OTTAVIO LEONI"

ORE 17,00: CLAUDIO MALICE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI, PROFESSORE

- "MATTHIAS STOM DISEGNATORE"

ORE 17,30: GIANLUCA PUCCIO

MUSEO NAZIONALE DI CAPODIMONTE, NAPOLI, GABINETTO
DISEGNI E STAMPE

- "NAPOLI 1637. DISEGNI DAL 'CORPUS
LANFRANCHIANO' PER LA VOLTA DI SAN MARTINO"

ORE 18,00: DISCUSSIONE

ORE 18.30-19,00: VISITA GUIDATA DEL MUSEO
CIVICO GAETANO FILANGIERI DI NAPOLI

VENERDÌ 27 MAGGIO

SESSIONE II

SORRENTO, MUSEO CORREALE DI TERRANOVA

MODERA: CATHERINE LOISEL

ORE 10: VISITA GUIDATA DELLA SEZIONE
GRAFICA DELLA MOSTRA "IL GIOVANE SALVATOR
ROSA. GLI INIZI DI UN GRANDE MAESTRO DEL
'600 EUROPEO"

VIVIANA FARINA

CURATORE DELLA MOSTRA

INDIRIZZI DI SALUTO

ORE 10,45: GIULIANO BUCCINO GRIMALDI

MUSEO CORREALE DI TERRANOVA DI SORRENTO, PRESIDENTE

ORE 11,00: ANNAMARIA PETRIOLI TOFANI

GIÀ DIRETTRICE DELLA DEGLI UFFIZI, FIRENZE

- "SALVATOR ROSA E IL DISEGNO: TANGENZE
FIORENTINE"

ORE 11,30: HELEN LANGDON

FORMERLY BRITISH SCHOOL AT ROME, ASSISTANT DIRECTOR

- "SALVATOR ROSA: NEW THEMES AND NEW
STYLE IN THE DRAWINGS OF THE 1650s AND
THE 1660s"

ORE 12,00: SONJA BRINK

MUSEUM KUNSTPALAST DÜSSELDORF, GRAPHISCHE SAMMLUNG,
CURATOR

- "PIER FRANCESCO MOLA: HIS DRAWINGS IN
THE 1650s"

ORE 12,30: SANDRO DEBONO

NATIONAL MUSEUM OF FINE ARTS OF MALTA - MUZA - DIRECTOR

- "MATTIA PRETI, SALVATOR ROSA AND OTHER
NEAPOLITAN COMPARISONS"

ORE 13.00: PAUSA DEI LAVORI

RIPRESA DEI LAVORI

MODERA: LUCIA ARBACE

POLO MUSEALE DELL'ABRUZZO, DIRETTORE

ORE 15,00: NATHALIE LALLEMAND-BUYSSSENS
UNIVERSITÉ CLERMONT-FERRAND 2

- "FIGURES DE SOLDATS ET SCÈNES DE
BATAILLE: LES DESSINS DE SALVATOR ROSA ET
DE JACQUES COURTOIS"

ORE 15,30: MARIO EPIFANI

MUSEI REALI DI TORINO, RESPONSABILE DELLE
COLLEZIONI D'ARTE

- "LA FORTUNA DEI DISEGNI DI SALVATOR
ROSA NEL COLLEZIONISMO EUROPEO DAL
SEI ALL'OTTOCENTO"

ORE 16,00: ALESSANDRO AGRESTI

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO

- "L'ULTIMA STAGIONE ROMANA DI
SALVATOR ROSA E IL MAGISTERO DI CARLO
MARATTI: DUE MAESTRI A CONFRONTO"

ORE 16,30: LOREDANA LORIZZO

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO, PROFESSORE

- " 'SUBLIMANDO IL PENSIERO ALL'IDEA DEL
BELLO'. COLLEZIONARE DISEGNI NEL
SEICENTO: UNA COMPARAZIONE TRA
ROMA E NAPOLI"

ORE 17,00-17,30: DISCUSSIONE